

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №5 г. Саратова».

«Рассмотрено и принято»
на заседании педагогического совета,
протокол от «30» 08 2024г. № 1

«Согласовано»
«30» 08 2024г.
Заместитель директора по УВР
О.М. Комарова (О.М. Комарова)

«Утверждаю»
«30» 08 2024г.
Директор ГБОУ СО
«Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»
О.К. Шафиева (О.К. Шафиева),
приказ от «30» 08 2024г. № 130

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»

1 доп. - 4 классы

Вариант: 8.4 (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра)

Срок освоения программы: 6 лет

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ (1 дополнительный – 4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу "Сенсорное развитие" адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 8.4), получающим очное образование.

Нормативные правовые документы, регламентирующие разработку рабочей программы коррекционного курса:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598;
- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. N 1023;
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рассмотренная на заседании Педагогического совета, утвержденная приказом от 30.08.2024 г. № 230
- Учебный план ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»;
- Календарный учебный график ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова».

Общая характеристика коррекционного курса

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно обучающийся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития воспринимает окружающий мир. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем важнее развитие его чувственного опыта. Обучающиеся с РАС избирательно чувствительны к некоторым сенсорным воздействиям, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель и задачи изучения коррекционного курса

Цель: Обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов.

Задачи:

- Формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом.
- Формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий.
- Формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Место коррекционного курса в учебном плане школы

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» включён в федеральный компонент внеурочной деятельности (коррекционные курсы) учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- 1 (дополнительный) класс первого года обучения - 1 час в неделю (33 недели/33 часа в год);
- 1 (дополнительный) класс второго года обучения –1 час в неделю (33 недели/33 часа в год);
- 1 класс –1 час в неделю (33 недели/33 часа в год);
- 2 класс –2 часа в неделю (34 недели/34 часа в год);
- 3 класс - 2 часа в неделю (34 недели/34 часа в год);
- 4 класс - 2 часа в неделю (34 недели/34 часа в год).

Учебно-методический комплект коррекционного курса

- 1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение».
- 2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
- 3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
- 4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
- 5. Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.
- 6. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. - М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- 7. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. - 304 с.
- 8. Алябьева Е. А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.

Содержание коррекционного курса

- 1. Зрительное восприятие: прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед и назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив обучающегося, справа и слева от него.
- 2. Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.
- 3. Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная

реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

4. Восприятие запаха: адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Восприятие вкуса: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

5. Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Планируемые предметные результаты обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» на конец обучения в младших классах

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный матер т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;
- раскладывает по блюдам разный природный материал;
- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладоней, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;
- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности, складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

Планируемые личностные результаты освоения АООП обучающимися с РАС, осложненными умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития), заносятся в СИПР с учетом их индивидуальных возможностей и

особых образовательных потребностей и могут включать:

- 1) осознание себя, своего "Я"; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о окружающем социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться школьные дела;
- 3) умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) первоначальное осмысление социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с РАС адаптированной основной образовательной программы (вариант 8.4) осуществляется образовательным учреждением.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы является достижение результатов освоения СИПР.

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся специальной индивидуальной образовательной программы, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся должен знать и уметь на данном уровне образования;
- что из полученных знаний и умений он может и должен применять на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся с РАС и тяжелыми и множественными нарушениями развития учитывается, что обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для выявления возможной результативности обучения должен быть учтен ряд факторов:

- необходимо учитывать особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные обучающемуся средства невербальной коммуникации (естественные жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы) и речевые средства (устная и, при возможности, письменная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных обучающихся, разрабатываться индивидуально, в тесной связи с практической деятельностью обучающихся; способы выявления умений и представлений обучающихся с РАС могут носить как традиционный характер, так и быть представлены в другой форме, в том числе в виде некоторых практических заданий;
- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по образцу, после частичного выполнения взрослым, совместно со

- взрослым);
- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности обучающегося (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной помощью, вместе со взрослым);
- выявление результативности обучения должно быть направлено на определение актуального уровня развития, "зоны ближайшего развития", то есть возможностей потенциального развития;
- выявление представлений, умений и навыков обучающихся с РАС с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития в каждой образовательной области должно создавать основу для дальнейшей коррективной специальной индивидуальной образовательной программы.

2. Оценка результатов выполнения специальной индивидуальной образовательной программы по каждой содержательной линии позволяет составить подробную характеристику развития обучающегося, а их анализ также оценить динамику развития его жизненной компетенции.

Для оценки результатов развития жизненной компетенции обучающегося возможно использовать метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она должна объединить представителей всех заинтересованных участников образовательного процесса, тесно контактирующих с обучающимся, включая членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений обучающегося в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ поведения обучающегося и динамики его развития в повседневной жизни. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции.

Тематическое планирование

№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
1 дополнительный класс (1 - 2 год обучения)			
1	Зрительное восприятие	6	Сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности.
2	Слуховое восприятие	9	
3	Кинестетическое восприятие	12	
4	Восприятие запаха	3	
5	Узнавание продукта по вкусу	3	
	Всего	33 часа	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/site/all/sites Учительский портал http://www.uchportal.ru
1 класс			
1	Зрительное восприятие	9	
2	Слуховое восприятие	8	
3	Кинестетическое восприятие	8	

4	Восприятие запаха	4	Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru Электронная библиотека учебников и методических материалов http://window.edu.ru
5	Узнавание продукта по вкусу	4	
	Всего	33 часа	
2 класс			
1	Зрительное восприятие	10	
2	Слуховое восприятие	9	
3	Кинестетическое восприятие	9	
4	Восприятие запаха	3	
5	Узнавание продукта по вкусу	3	
	Всего	34 часа	
3 класс			
1	Зрительное восприятие	11	
2	Слуховое восприятие	8	
3	Кинестетическое восприятие	8	
4	Восприятие запаха	3	
5	Узнавание продукта по вкусу	3	
	Всего	34 часа	
4 класс			
1	Зрительное восприятие	30	
2	Слуховое восприятие	12	
3	Кинестетическое восприятие	18	
4	Восприятие запаха	3	
5	Узнавание продукта по вкусу	3	
	Всего	34 часа	

Допускается корректировка рабочей программы в течение учебного года

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу "Сенсорное развитие"
1 дополнительный класс (1-2 год обучения)

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
I	Зрительное восприятие	6 часов			
1	Фиксация взгляда на лице человека.	1	Фиксация, лицо		
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Игры: «Задержи взгляд», «Волшебные фонарики».	1	Фиксация, лицо		
3	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив, справа, слева от ребёнка.	1	Взгляд, фиксация, высоко, низко, около напротив, слева, справа		
4	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом и удалённым объектом.	1	Далеко, близко, ближе, дальше		
5	Упражнения на развитие зрительно-пространственной ориентировки	1	Верх, низ, справа, слева, сверху в низ.		
6	Зрительная гимнастика. Игры на развитие зрительного восприятия.	1	Зрение, гимнастика		
II	Слуховое восприятие	9 часов			
7	Дифференцирование бытовых шумов: школьный звонок, шум пылесоса, шум шагов, звук рвущейся бумаги и т.д.	1	Звонок, шум, пылесос, шаги, бумага		
8	Дифференцирование звуков явлений природы: шум дождя, грома, бегущей воды, шум листвы и т.д.	1	Дождь, гром, вода, листья		
9	Дифференцирование бытовых шумов и звуков явлений природы.	1			
10	Музыкальные звуки.	1	Громко, тихо		
11	Музыкальные звуки. Дифференцирование звуков музыкальных инструментов.	1	Громко, тихо, бубен, колокольчик, маракас		
12	Дифференцирование музыкальных звуков одинаковых по звучанию предметов.	1	Одинаковые, разные		

13	Узнавание и дифференцирование звуков, издаваемых животными.	1	Собака, лает, кошка, мяукает, свинья, хрюкает		
14	Игры на узнавание голосов одноклассников.	1	Собака, лает, кошка, мяукает, свинья, хрюкает и т.д		
15	Музыкально-ритмические упражнения.	1			
III	Кинестетическое восприятие	12 часов			
16	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	1			
17	Развитие тактильных ощущений. Пальчиковая гимнастика.	1			
18	Развитие тактильных ощущений. Игры с водой.	1	Вода, холодная, тёплая, мокрая		
19	Развитие тактильных ощущений. Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1	Твёрдый, большой, маленький, гладкий		
20	Развитие тактильных ощущений. Игры на умение сортировать предметы.	1	Сортировать, фасоль, бусины, камушки		
21	Различение материалов: дерево, металл, вода. Узнавание материалов на ощупь.	1	Гладкий, тёплый, холодный, мокрый		
22	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (холодный, тёплый).	1			
23	Игры с крупой «Зёрнышко к зёрнышку».	1	Крупа, сыпучая, колючая, гладкая		
24	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по вязкости (густой, жидкий, сыпучий).	1	Густой, жидкий, сыпучий.		
25	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами (мокрый, сухой).	1	Мокрый, сухой		
26	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по фактуре (гладкий, шероховатый).	1	Фактура, гладкий, шероховатый		
27	Формирование адекватной реакции на	1			

	соприкосновение с материалами с различными свойствами.				
IV	Восприятие запаха	3 часа			
28	Формирование адекватной реакции на запахи.	1	Запах		
29	Узнавание объектов по запаху.	1			
30	Различение объектов по запаху.	1			
V	Восприятие вкуса	3 часа			
31	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: горький – сладкий.	1	Вкус, горький, сладкий		
32	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: кислый - соленый.	1	Вкус, кислый, солёный		
33	Формирование умения узнавать продукты питания по вкусу: горький, сладкий, кислый, солёный.	1	Вкус, кислый, солёный, горький, сладкий		
	Всего:	33			

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу "Сенсорное развитие"
1 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
I	Зрительное восприятие	9 часов			
1	Фиксация взгляда на лице человека.	1	Фиксация, лицо		
2	Фиксация взгляда на неподвижном предмете.	1	Лицо, фонарик, взгляд, фиксация, выше, ниже, прямо		
3	Прослеживание взглядом за предметом: по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад.	1	Вправо, влево, вперёд, назад		
4	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	1	Далеко, близко, ближе, дальше		
5	Дифференциация и узнавание цвета объекта.	1	Цвет, красный, желтый, чёрный, белый, серый.		
6	Зрительная гимнастика	1			
7	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1			
8	Нахождение отличительных и общих признаков двух и более предметов.	1			
9	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1			
II	Слуховое восприятие	8 часов			
10	Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне уха: справа, слева, сзади.	1	Звук, справа, слева, сзади.		
11	Локализация неподвижного близко расположенного источника звука на уровне плеча: справа, слева, сзади.	1	Звук, справа, слева, сзади.		
12	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии: справа, слева, сзади.	1	Звук, справа, слева, сзади.		

13	Локализация неподвижного источника звука на уровне уха, плеча, талии: справа, слева, сзади.	1	Звук, справа, слева, сзади.		
14	Локализация неподвижного удалённого источника звука.	1			
15	Локализация неподвижного близко расположенного и удалённого источника звука.	1			
16	Соотнесение звука с его источником. Бытовые шумы и звуки природы.	1	Звук, пылесос, телефон, будильник, дождь, гром		
17	Музыкальные звуки. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	1	Музыкальные инструменты		
III	Кинестетическое восприятие	8 часов			
18	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.	1			
19	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами по температуре. Различение материалов по температуре.	1	Холодный, теплый		
20	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по вязкости. Различение материалов по вязкости.	1	Густой, жидкий, сыпучий		
21	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по состоянию. Различение материалов по состоянию.	1	Мокрый, сухой		
22	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами, различными по фактуре. Различение материалов по фактуре.	1	Гладкий, шероховатый		
23	Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1			
24	Формирование адекватной реакции на положение тела.	1			
25	Формирование адекватной реакции на положение частей тела.	1			

IV	Восприятие запаха	4 часа			
26	Формирование адекватной реакции на запахи.	1			
27	Узнавание объектов по запаху.	1			
28-29	Различение объектов по запаху.	1			
V	Восприятие вкуса	4 часа			
30	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: горький – сладкий.	1	Горький, сладкий		
31	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по вкусовым качествам: кислый - соленый.	1	Кислый, солёный		
32-33	Формирование умения узнавать продукты питания по вкусу: горький, сладкий, кислый, солёный.	1	Вкус, горький, сладкий, кислый, солёный.		
	Всего:	33			

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу "Сенсорное развитие"
2 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
I	Зрительное восприятие	10 часов			
1	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	1			
2	Упражнения на развитие зрительного восприятия и памяти. Выполнение движений в нужном темпе и ритме.	1			
3	Игры-имитации.	1			
4	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов.	1			
5	Закрепление оптических эталонов. Сравнение предметов. Игра «Такой-не такой».	1			
6	Упражнение на соотнесение зрительного образа со словом.	1			
7	Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов.	1			
8	Узнавание и различение цвета объекта	1	Цвет		
9	Игры на зрительное восприятие цвета предметов.	1			
10	Обследование и сравнение предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога.	1			
II	Слуховое восприятие	9 часов			
11	Игры и упражнения на развитие чувства ритма и слухового внимания	1			
12	Музыкально-ритмические упражнения.	1			
13	Упражнения на дифференциацию звуков природы и бытовых шумов.	1	Звук, шум, телефон, пылесос, дрель, дождь, ветер, гром		
14	Соотнесение различных звуков с их источниками.	1			
15	Музыкальные звуки.	1	Громкий, высокий, низкий, глухой		

16	Упражнения на развитие слухомоторной координации.	1			
17	Игры на узнавание голосов.	1			
18	Звуковые понятия «громко - тихо».	1	Громко, тихо		
19	Звуковые понятия «далеко - близко»	1	Далеко, близко		
III	Кинестетическое восприятие	9 часов			
20	Различение материалов по температуре.	1	Температура, холодный, тёплый, горячий		
21	Различение материалов по вязкости.	1	Материал, густой, жидкий, сыпучий		
22	Различение материалов по состоянию.	1	Материал, мокрый, сухой.		
23	Различение материалов по фактуре	1	Материал, гладкий, шероховатый.		
24	Дидактические игры на развитие пространственных представлений	1	Вверху, внизу, впереди, сзади слева, справа, между, рядом, около		
25	Игры с прищепками.	1	Прищепки		
26	Упражнения на координацию движений.	1			
27	Выкладывание фигур с помощью счётных палочек.	1	Счётные палочки, фигура		
28	Узнавание материалов и предметов по внешнему виду, на ощупь.	1			
IV	Восприятие запаха	3 часа			
29	Определение предметов по запаху.	1	Запах		
30-31	Игры «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами».	2			
V	Восприятие вкуса	3 часа			
32	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	Продукты, горький, сладкий, кислый, соленый		
33-34	Определение вкусовых ощущений. Игры: «Отгадай вкус», «Узнай и сравни».	1			
	Всего:	34			

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу "Сенсорное развитие"

3 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
I	Зрительное восприятие	11 часов			
1	Упражнения на развитие зрительного восприятия зрительной памяти.	1			
2	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов.	1	Шнуровка, штриховка, треугольник, прямоугольник, квадрат, овал, круг		
3	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи», «Чем отличаются».	1			
4	Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом.	1			
5	Зрительная гимнастика.	1			
6	Узнавание и различение цвета предмета.	1	Цвета, красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный.		
7	Игры на зрительное восприятие цвета предмета.	1			
8	Игры на составление картинок по частям.	1	Часть, целое		
9	Нахождение предметов похожей формы.	1	Форма, квадрат, круг, треугольник		
10	Игры с конструктором и геометрическим материалом.	1			
11	Зрительная гимнастика.	1			
II	Слуховое восприятие	8 часов			
12	Дидактические игры на определение звуков.	1			
13	Соотнесение различных звуков с их источниками.	1			
14	Музыкально-ритмические упражнения.	1			
15	Музыкальные звуки. Прослушивание музыкальных мелодий.	1			
16	Упражнения на развитие слухомоторной	1			

	координации.				
17	Игры на узнавание голосов, различных звуков.	1			
18	Определение направления звука в пространстве.	1	Далеко, близко, рядом		
19	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1	Музыкальные инструменты		
III	Кинестетическое восприятие	8 часов			
20	Игры с сенсорным материалом (крупой, макаронами, песком, камушками).	1	Крупа, макароны, песок, камушки		
21	Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками).	1	Прищепки, скрепки, гвоздики, слева, справа, верх, низ, середина		
22	Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы».	1			
23	Упражнения на координацию движений.	1			
24	Упражнения для пальчиковой гимнастики.	1			
25	Упражнения на развитие общей моторики.	1			
26	Упражнение на развитие графомоторных навыков.	1			
27	Узнавание мелких предметов на ощупь.	1			
IV	Восприятие запаха	3 часа			
28-29	Упражнения на сравнение разных запахов.	2	Запах		
30	Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».	1			
V	Восприятие вкуса	4 часа			
31-32	Различие продуктов по вкусовым (сладкий, кислый, соленый).	2	Вкус, сладкий, кислый, соленый		
33-34	Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу».	2			
	Всего	34			

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу "Сенсорное развитие"
4 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
I	Зрительное восприятие	10 часов			
1	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	1			
2	Упражнения на развитие зрительного восприятия: «Посмотри на меня», «Задержи взгляд», «Посмотри вверх, вниз, вправо, влево» и др.	1			
3	Закрепление сенсорных оптических эталонов. «Собери гирлянду», «Коврик из цветных полосок». Раскрашивание в заданном цвете.	1			
4	Зашумленные картинки.	1			
5	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: большой, маленький, средний.	1	Величина, большой, маленький, средний.		
6	Дидактические игры на определение длины и толщины предметов: длинный, короткий, длиннее, короче.	1	Длинный, короткий, длиннее, короче.		
7	Игры на развитие зрительного восприятия и памяти: «Найди пару», «Разложи по ячейкам», «Вспомни, что лежит в кармашке».	1			
8	Игры с конструктором и геометрическим материалом.	1	Конструктор		
9	Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов.	1			
10	Рисование бордюров по наглядному образцу.	1			
II	Слуховое восприятие	7 часов			
11	Музыкально-ритмические упражнения.	1			
12	Игры на дифференцирование музыкальных	1			

	инструментов.				
13	Выполнение действий на звучание определенных инструментов.	1			
14	Игра на развитие слухового восприятия: «Отгадай, чей голос», «Что звучит?»	1			
15	Прослушивание аудиозаписи «Звуки леса» с выполнением релаксирующих упражнений.	1			
16	Выстукивание определённого ритма по образцу.	1			
17	Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.	1	Мелодия, весёлая, грустная		
III	Кинестетическое восприятие	11 часов			
18	Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук.	1			
19	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1			
20	Упражнения на развитие ориентировки в схеме тела.	1			
21	Упражнения на развитие осязательного восприятия объемных и плоскостных фигур.	1			
22	Упражнения на развитие графомоторных навыков.	1			
23	Упражнения на развитие пространственной ориентировки в схеме тела.	1	Выше, ниже, спереди, сзади, право, лево		
24	Определение и сравнение веса предметов: лёгкий, тяжёлый, легче, тяжелее.	1	Вес, лёгкий, тяжёлый, легче, тяжелее		
25	Игры с бусинами: нанизывание, сортировка по величине, фактуре (гладкие, шероховатые).	1	Бусина, большая, гладкая, маленькая, нанизывать, шероховатая		
26	Определение на ощупь материала, из которого сделаны предметы (дерево, металл).	1	Деревянный, металлический		
27	Упражнения на развитие общей моторики.	1			
28	Упражнение на развитие графомоторных навыков.	1			
IV	Восприятие запаха	3 часа			
29	Упражнения на сравнение разных запахов.	1			

30	Игра «Ароматная коробочка».	1			
31	Игра «Определи предмет по запаху».	1			
V	Восприятие вкуса	3 часа			
32	Игра «Что бывает сладким, солёным, горьким, кислым?»	1	Торт, конфеты, сахар, мёд, помидор, огурец, лимон, перец		
33	Игры на определение вкусовых ощущений: «Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару».	2			
34	Всего	34			